

**Michelangelo
Buonarroti
il Giovane
(1568-1647)**

Il culto della memoria

Volume pubblicato in occasione della mostra

Michelangelo Buonarroti il Giovane (1568-1647). Il culto della memoria

Firenze, Casa Buonarroti
16 giugno 2021 – 30 agosto 2021

Mostra a cura di

Alessandro Cecchi, Elena Lombardi e Riccardo Spinelli

Coordinamento e organizzazione

Elena Lombardi

Marcella Marongiu

Progetto dell'allestimento

Leonardo Stanta

Realizzazione dell'allestimento

Falegnameria Francesco Verniani, Firenze

Neonstile s.r.l. grafica. Pianoro (Bologna)

Romei Vetri, Firenze

Vannetti elettricista, Firenze

Arben Zani, verniciature, Firenze

Assicurazioni

Axa Insurance, Milano

Rotas s.r.l. XL Catlin, Milano

Trasporti

Arternativa s.r.l., Calenzano (Firenze)

Restauri

Antonella Brogi, restauratrice, Strada in Chianti (Firenze)

Alice Ferroni, restauratrice, Genova

Julie Guilmette, restauratrice, Firenze

Ufficio Stampa

Susanna Holm, Sigma CSC, Firenze

Albo dei prestatori

Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale

Firenze, Biblioteca Marucelliana

Firenze, Biblioteca Riccardiana

Firenze, Gallerie degli Uffizi, Gabinetto Disegni e Stampe

Firenze, Gallerie degli Uffizi, Galleria delle Statue e delle Pitture

Firenze, Museo Horne

Progetto della mostra e catalogo a cura di

Alessandro Cecchi

Autori dei saggi e delle schede

Silvia Castelli

Alessandro Cecchi

Elena Lombardi

Danilo Romei

Riccardo Spinelli

Anna Maria Testaverde

Referenze fotografiche

© RMN, Paris: fig. 50.

© RMN-Grand Palais (Musée du Louvre), Paris - Thierry Le Mage: fig. 41.

© RMN-Grand Palais, image Beaux-Arts de Paris: fig. 43.

© The Trustees of the British Museum, London: fig. 47.

Archivio fotografico Annamaria Testaverde, Firenze: fig. 37.

Archivio fotografico Fondazione Casa Buonarroti, Firenze, Antonio Quattrotte: tav. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 25, 33, 38, 39, 40, 45, 48, 57, 81, 82, 87, 88; fig. 40, 42, 44, 49, 52, 55, 57, 59, 62, 80, 81, 83, 85, 87, 91, 95, 96, 98, 99, 100.

Archivio fotografico Fondazione Casa Buonarroti, Firenze, Claudio Giusti: tav. 1, 2, 23, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 56, 58, 59, 62, 63, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 82, 83, 84, 85, 86, 89; fig. 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 17, 18, 19, 25, 26, 27, 28, 30, 33, 34, 35, 36, 38, 60, 64, 65, 70, 71, 72, 74, 76, 89, 93.

Archivio fotografico Fondazione Casa Buonarroti, Firenze, Rabatti & Domingie Photography: tav. 61.

Archivio fotografico Fondazione Casa Buonarroti, Google Arts&Culture: tav. 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 64, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80; fig. 69, 102, 104, 106.

Archivio fotografico Fondazione Casa Buonarroti, Massimo Menghini: fig. 2.

Archivio fotografico Fondazione Casa Buonarroti, Sandro Michahelles: tav. 60.

Archivio fotografico Riccardo Spinelli, Firenze: fig. 63, 68.

Biblioteca Nazionale Centrale, Firenze: fig. 14, 31.

Foto Barbolini, Firenze: fig. 23, 29, 32.

Foto Visconti, Genova: fig. 84.

Gallerie degli Uffizi, Gabinetto Fotografico, Firenze: fig. 13, 15, 16, 20, 21, 22, 24, 39, 45, 48, 51, 53, 54, 56, 58, 61, 66, 67, 73, 75, 77, 78, 79, 82, 86, 88, 90, 92, 94, 97.

Museo Horne, Firenze: fig. 101, 103, 105.

Scala Group, Firenze: fig. 46.

Ministero della Cultura



Regione Toscana



Comune di Firenze



Fondazione CR Firenze



Conad del Tirreno



Rotas



Fondazione Casa Buonarroti Firenze



Consiglio di Amministrazione

Cristina Acidini, Consigliere e Presidente dell'Accademia delle Arti del Disegno, *Presidente*

Francesco Caglioti, Scuola Normale Superiore di Pisa, *Consigliere*

Stefano Casciu, Direttore Regionale dei Musei della Toscana, *Consigliere*

Agostino Cianfriglia, *Sindaco Revisore Unico*

Amministrazione

Marco Bellini

Laila Gregorin

Sezione didattica

Elena Lombardi

Marcella Marongiu

Addetti alla sorveglianza

Cristina Chiari

Alessio Mariani

Elisabetta Matucci

Comitato scientifico della Fondazione Casa Buonarroti

Pietro Ruschi, Università di Pisa, *Presidente*

Giovanni Agosti, Università Statale di Milano

Antonio Corsaro, Università di Urbino

Cristina De Benedictis, già Università di Firenze

Ida Antonia Fontana, già Direttrice della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

Carlo Francini, responsabile Ufficio Centro Storico Unesco del Comune di Firenze

Giovanna Lazzi, già direttrice della Biblioteca Riccardiana di Firenze

Maria Grazia Marzi, Università di Firenze

Maria Prunai, già direttrice della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze

Ringraziamenti

La Fondazione Casa Buonarroti esprime la sua gratitudine alla Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze nelle persone del Presidente Luigi Salvadori e del Direttore Generale Gabriele Gori per il generoso contributo alla realizzazione della mostra.

Ringrazia altresì, per il suo supporto, Conad del Tirreno, nella persona del Responsabile rete Toscana Massimo Ciucchi.

Si esprime inoltre gratitudine a quanti, a vario titolo, hanno reso possibile la mostra e il catalogo:

Luca Bellingieri, direttore della Biblioteca Nazionale Centrale e della Biblioteca Marucelliana, Silvia Castelli funzionario della Biblioteca Marucelliana e Francesca Gallori, direttrice della Biblioteca Riccardiana.

Per le Gallerie degli Uffizi, il direttore Eike D. Schmidt, Laura Donati, responsabile del Gabinetto Disegni e Stampe, e l'addetta alla Segreteria Caterina Maria Rizzuto.

Per il Gabinetto Fotografico delle Gallerie degli Uffizi, Francesco Del Vecchio e Susi Piovanelli.

Per il Kunsthistorisches Institut di Firenze, il direttore Alessandro Nova, la responsabile della Fototeca Costanza Caraffa e l'addetto alla Fototeca Piergianni Piredda.

Per la Fondazione Horne il presidente Antonio Paolucci e la direttrice Elisabetta Nardinocchi.

Per il Museo di Palazzo Rosso di Genova il direttore Piero Boccardo, e la conservatrice del Gabinetto Disegni e Stampe Margherita Priarone.

Un ringraziamento particolare agli Organi di tutela statale toscane, nelle persone del Soprintendente Andrea Pessina e del funzionario Jennifer Celani, della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le Province di Pistoia e Prato, e del Soprintendente Sabrina Magrini e della funzionaria Silvia Baggio della Soprintendenza Archivistica della Toscana.

Si ringrazia infine Ilaria della Monica della Biblioteca Berenson e Vittorio Varsari dell'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento.

Ancora una volta ci si è potuti avvalere della professionalità e della generosa disponibilità delle storiche dell'arte dell'Ufficio di Direzione della Fondazione Elena Lombardi e Marcella Marongiu, che sentitamente si ringraziano.

© Copyright 2021
Edifir-Edizioni Firenze
Via de' Pucci, 4 – 50122 Firenze (Italia)
Tel. +39/055289639 – www.edifir.it

Responsabile del progetto editoriale
Simone Gismondi

Responsabile editoriale
Elena Mariotti

Stampa
Pacini Editore Industrie Grafiche - Pisa - Ospedaletto

ISBN
978-88-9280-026-7

In copertina
Giuliano Finelli, *Busto di Michelangelo Buonarroti il Giovane* (particolare), Firenze, Casa Buonarroti, inv. 294

Fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, comma 4, della legge 22 aprile 1941 n. 633 ovvero dall'accordo stipulato tra SIAE, AIE, SNS e CNA, ConfArtigianato, CASA, CLAAI, ConfCommercio, ConfEsercenti il 18 dicembre 2000. Le riproduzioni per uso differente da quello personale sopracitato potranno avvenire solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto dall'editore.