

MERCOLEDÌ 25 LUGLIO 2018, ORE 21

**Mel Bonis**  
(1858-1937)

*Portrait des femmes Soir – matin op. 7*  
per violino, violoncello e pianoforte

**Claude Debussy**  
(1862-1918)

*Trio in sol maggiore per violino, violoncello  
e pianoforte CD 5, L. 3*

Andantino con moto allegro  
Allegro appassionato  
Scherzo. Intermezzo (Moderato con allegro)  
Andante espressivo  
Finale (Appassionato)

**Cécile Chaminade**  
(1857-1944)

*Trio n. 2 in la minore per violino, violoncello  
e pianoforte op. 34*

Allegro moderato  
Lento  
Allegro energico

**Trio Chaminade**  
**Michael Stüve, violino**  
**Roger Low, violoncello**  
**Monique Ciola, pianoforte**

## **IL CORTILE DELLA CASA BUONARROTI**



*In copertina*  
BACCIO DEL BIANCO, *Concerto campestre* (1628), olio su muro  
Casa Buonarroti, Camera della Notte e del Di

Durante qualche sera d'estate  
il Cortile della Casa Buonarroti  
si apre a momenti di spettacolo in cui  
la musica si alterna sovente alle parole

Anche quest'anno la Casa Buonarroti  
fedele al consueto appuntamento  
dà vita alla ventisettesima edizione  
di questa speciale ministagione

L'organizzazione delle quattro serate è curata  
da Musica Ricercata Onlus  
che si ringrazia vivamente  
per una collaborazione ormai di lunga data

Si ringraziano altresì il Rotary Club Michelangelo  
e l'Associazione Amici di Casa Buonarroti  
per il loro supporto

L'ingresso è gratuito, ma gli spazi limitati  
rendono necessaria la prenotazione

*Per prenotazioni e informazioni*  
tel. 055 241752  
ore 10-17 (escluso il martedì)



Fondazione Casa Buonarroti  
Amici della Casa Buonarroti  
Rotary Club Michelangelo  
Musica Ricercata onlus



**LE PAROLE E LA MUSICA**  
*Sere d'estate in Casa Buonarroti*

Cortile della Casa Buonarroti  
Via Ghibellina 70, Firenze

**XXVII EDIZIONE**  
luglio 2018



MERCOLEDÌ 4 LUGLIO 2018, ORE 21

**Ludwig van Beethoven**  
(1770-1827)  
*Sonata in La bemolle op. 26*

Andante con variazioni  
Scherzo: Allegro molto  
Marcia funebre sulla morte di un Eroe:  
Maestoso andante  
Allegro

**Ludwig van Beethoven**  
*Sonata in Re op. 28*

Allegro  
Andante  
Scherzo: Allegro vivace  
Rondò: Allegro, ma non troppo

**Franz Liszt**  
(1811-1886)  
*Rapsodia Ungherese n. 12*

**Claude Debussy**  
(1862-1918)  
*Children's Corner*  
Doctor Gradus ad Parnassum  
Jimbo's Lullaby  
Serenade for the Doll  
The Snow is dancing  
The Little Shepherd  
Golliwogg's cake-walk

**Franz Liszt**  
*Chasse-neige*

**Claude Debussy**  
*Berceuse héroïque*

**Franz Liszt**  
*Les Jeux d'eau à la Villa d'Este*

**Gregorio Nardi, pianoforte**



GIOVEDÌ 12 LUGLIO 2018, ORE 21

**Ludwig van Beethoven**  
(1770-1827)  
*Sonata in sol minore op. 5 no. 2*  
*per pianoforte e violoncello*

Adagio sostenuto ed espressivo  
Allegro molto più tosto presto  
Rondo Allegro

**Max Bruch**  
(1838-1920)  
*Kol Nidrei, variazioni su un tema ebraico op. 47,*  
*per violoncello e pianoforte*

Adagio ma non troppo

INTERVALLO

**Claude Debussy**  
(1862-1918)  
*L'isle joyeuse* per pianoforte L. 106

**Sergej Vasilevic Rachmaninoff**  
(1873-1943)  
*Sonata in sol minore op. 19 per pianoforte e violoncello*

Lento, Allegro moderato  
Allegro scherzando  
Andante  
Allegro mosso

**Roger Low, violoncello**  
**Wonmi Kim, pianoforte**



MARTEDÌ 17 LUGLIO 2018, ORE 21

**Johannes Brahms**  
(1833-1897)  
*Sestetto n. 2 in sol maggiore per archi,*  
*op. 36 (1864/65)*

Allegro non troppo  
Scherzo (Allegro non troppo)  
Trio (Presto giocoso)  
Poco Adagio. Più animato. Adagio  
Poco Allegro

**Richard Wagner**  
(1813-1883)  
*L'Idillio di Sigfrido, WWV 103 (1870)*  
(trascrizione per settimano)

**Franziska Schötensack**  
**e Susanna Pasquariello, violini**  
**Stefano Zanobini e Hildegard Kuen, viole**  
**Augusto Gasbarri**  
**e Luca Provenzani, violoncelli**  
**Amerigo Bernardi, contrabbasso**